



# PREMIO a! DISEÑO 2011

## CATEGORÍAS-FORMA DE ENTREGA

Fecha límite para recepción de trabajos: 28 de octubre de 2011  
Dudas: premio@a.com.mx Informes: (55) 5679-3166

### **A** DISEÑO GRÁFICO

#### EDITORIAL

1. Libro
2. Libro de Arte
3. Cubierta de Libro
4. Catálogo de Arte
5. Informe Anual
6. Folleto 6 páginas ó menos  
flyer, díptico y tríptico
7. Folleto 7 páginas ó mas
8. Revista Completa
9. Artículo de revista  
De 4 ó más páginas
10. Portada de Revista
11. Boletín

*Entrega de material:*  
Una muestra física.

#### TIPOGRAFÍA

12. Fuente Tipográfica  
*Entrega de material:*  
Una impresión láser en blanco y negro de todos sus caracteres, y un texto en tres líneas a 18 puntos montadas en una ilustración tamaño carta en forma horizontal, y la fuente en formato electrónico grabada en CD.

#### IDENTIDAD CORPORATIVA

13. Logotipo, símbolo, corporativo-**Nuevo**  
*Nueva* Realizado para la identidad de una empresa  
*Entrega de material:*  
Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)
14. Logotipo, marca, de producto-**Nuevo**  
*Nueva* Realizado para el nombre de un producto, por ejemplo: galletas, gelatina, cereal, etc.  
*Entrega de material:*  
Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)
15. Logotipo, símbolo, corporativo-**Rediseño**  
*Nueva* Realizado para la identidad de una empresa  
*Entrega de material:*  
Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm. En la parte posterior impreso el diseño anterior. El archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

16. Logotipo, marca, de producto-**Rediseño**  
*Nueva* Realizado para el nombre de un producto, por ejemplo: galletas, gelatina, cereal, etc.  
*Entrega de material:*  
Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm. En la parte posterior impreso el diseño anterior. El archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)
17. Papelería  
Papel membretado y tarjeta de presentación, folder, sobre, etc.  
*Entrega de material:*  
Una muestra física, mínimo 3 piezas.
18. Identidad Corporativa:  
*Entrega de material:*  
Mínimo 5 aplicaciones de logotipo-símbolo: marquesinas, transportes, señalización, etc. Fotografías montadas en ilustración tamaño carta.

#### CARTEL

19. Cartel (no dummy)  
*Entrega de material:*  
Una muestra física.

#### ENVASE, ETIQUETA

20. Envase, etiqueta  
*Entrega de material:*  
Una o más fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

#### ILUSTRACIÓN

21. Ilustración digital o tradicional  
*Entrega de material:*  
Una impresión en color, montada en cartulina ilustración tamaño carta, o una muestra física.

#### MEDIOS DIGITALES

22. CD Interactivo  
*Entrega de material:*  
Una muestra física.
23. Banner  
*Entrega de material:*  
Archivo en CD
24. Página web  
*Entrega de material:*  
Dirección web
25. Dispositivo móvil, app  
*Nueva* *Entrega de material:*  
Archivo o link para comparlo
26. Newsletter o anuncio para mail masivo  
*Nueva* *Entrega de material:*  
Archivo en CD o link

#### VARIOS

27. Varios (invitaciones, agendas, etc)  
*Entrega de material:*  
Una muestra física.

### **B** DISEÑO DE INTERIORES

28. Local comercial  
Tienda, restaurante, bar, oficina  
*Entrega de material:*  
Una o más fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

### **C** DISEÑO INDUSTRIAL

29. Envase sin gráficos
30. P.O.P.
31. Mobiliario (silla, librero, mesa, luminaria)  
*Entrega de material:*  
Una o más fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

### **D** DISEÑO GRÁFICO ESTUDIANTES

32. Logotipo  
*Entrega de material:*  
Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

### **E** DISEÑO INDUSTRIAL ESTUDIANTES

33. Mobiliario  
Silla, librero, mesa, luminaria  
*Entrega de material:*  
Una impresión montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el trabajo)

### **F** DISEÑO SUSTENTABLE

34. Para diseñadores gráficos e industriales que hayan participado en un proyecto ecológico sustentable.  
Diseño gráfico: cartel, campaña, logotipo, o cualquier proyecto gráfico. Ejemplo: ahorro de agua Diseño industrial. Ejemplo grifo ahorrador de agua.  
*Entrega de material:*  
Descripción detallada del proyecto: antecedentes, proceso y resultados en máximo 2 cuartillas, junto con fotografías renders y/o ilustraciones del proyecto montadas en cartulina tamaño carta.