



PREMIO a! DISEÑO 2009

Fecha límite para recepción de trabajos: 25 de Septiembre de 2009

Entrega de material para el Premio a! Diseño

CATEGORÍAS

A- DISEÑO GRÁFICO

EDITORIAL

1. Libro
2. Libro de Arte
3. Cubierta de Libro
4. Catálogo de Arte
5. Informe Anual
6. Folleto 6 páginas ó menos
flyer, díptico y tríptico
7. Folleto 7 páginas ó mas
8. Revista Completa
9. Artículo de revista
De 4 ó mas páginas
10. Portada de Revista
11. Boletín

Entrega de material:
Una muestra física.

TIPOGRAFÍA

12. Fuente Tipográfica

Entrega de material:

Una impresión láser en blanco y negro de todos sus caracteres, y un texto en tres líneas a 18 puntos montadas en una ilustración tamaño carta en forma horizontal, y la fuente en formato electrónico grabada en CD.

IDENTIDAD CORPORATIVA

13. Logotipo, símbolo, corporativo

Realizado para la identidad de una empresa

Entrega de material:

Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

14. Logotipo, marca, de producto

Realizado para el nombre de un producto, por ejemplo: galletas, gelatina, cereal, etc.

Entrega de material:

Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

15. Papelería

(papel membretado y tarjeta de presentación, folder, factura, etc.)

Entrega de material:

Una muestra física, mínimo 3 piezas .

16. Identidad Corporativa:

Entrega de material:

Mínimo 5 aplicaciones de logotipo-símbolo en: marquesinas, transportes, señalización, envases, promocionales, textiles, etc.; Fotografías montadas en cartulina ilustración tamaño carta.

CARTEL

17. Cartel (no dummy)

Entrega de material:

Una muestra física.

ENVASE, ETIQUETA

18. Envase, etiqueta

Entrega de material:

Una o más fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

ILUSTRACIÓN

19. Ilustración digital o tradicional

Entrega de material:

Una impresión en color, montada en cartulina ilustración tamaño carta, o una muestra física.

MEDIOS DIGITALES

20. CD Interactivo

Entrega de material:

Una muestra física.

21. Banner

Entrega de material:

Archivo en CD

22. Página web

Entrega de material:

Dirección web

10 fotos de pantalla en formato jpg.

VARIOS

23. Varios (invitaciones, agendas, etc)

Entrega de material:

Una muestra física.

B- DISEÑO DE INTERIORES

24. Local comercial (tienda, restaurante, bar, oficina)

Entrega de material:

Una o más fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

C- DISEÑO INDUSTRIAL

25. Envase sin gráficos

26. P.O.P.

27. Mobiliario (silla, librero, mesa, luminaria)

Entrega de material:

Una o mas fotografías montada(s) en cartulina ilustración tamaño carta.

D- DISEÑO GRÁFICO - ESTUDIANTES

28. Logotipo

Entrega de material:

Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

E- DISEÑO INDUSTRIAL - ESTUDIANTES

29. Mobiliario (silla, librero, mesa, luminaria)

Entrega de material:

Una impresión en blanco y negro y otra en color, montada en ilustración de 20x20 cm y el archivo electrónico (eps, tiff o jpg a 300 dpi), grabado en CD. (Impreso en carátula el logotipo-símbolo)

F- DISEÑO SUSTENTABLE

30. Para diseñadores gráficos e industriales que hayan participado en un proyecto ecológico sustentable.

Se premiarán un proyecto de diseño gráfico y uno de diseño industrial.

Ejemplos

Diseño gráfico: cartel, campaña, logotipo, o cualquier proyecto gráfico para el ahorro de agua
Diseño industrial: grifo ahorrador de agua.

Entrega de material:

Descripción detallada del proyecto: antecedentes, proceso y resultados en máximo 2 cuartillas, junto con fotografías, renders y/o ilustraciones del proyecto montadas en cartulina tamaño carta.